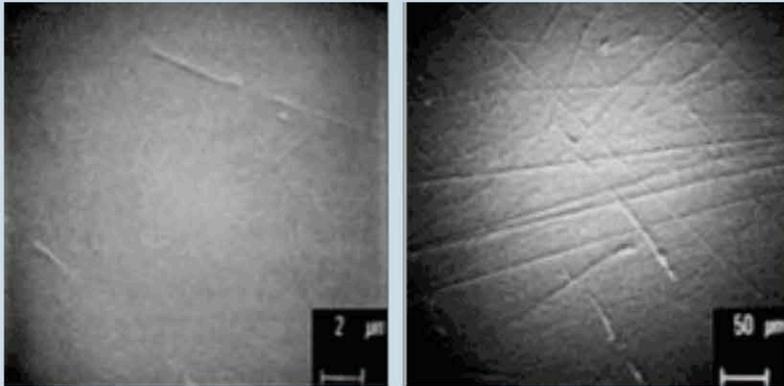


## Prothèses en verre



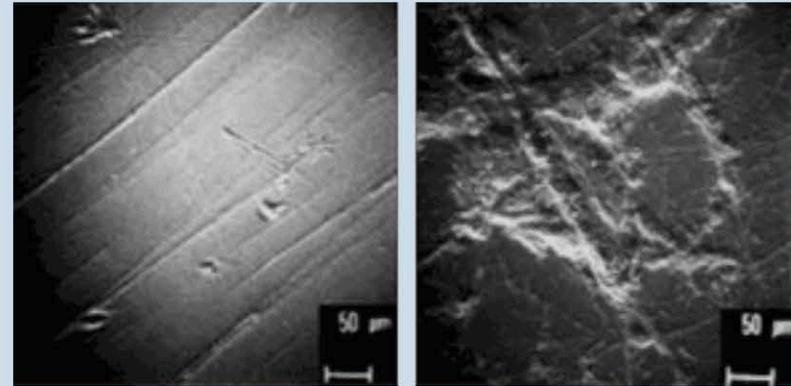
**Gauche:** nouvelle prothèse ophtalmique en verre

La surface est extrêmement lisse. Veuillez noter que cette image est agrandie de 25 fois par rapport aux autres! Un œil artificiel en verre est soufflé et ne subit ensuite plus aucun travail supplémentaire. En refroidissant, il se solidifie en gardant la forme qu'il avait lorsqu'il était à moitié liquide. Le résultat en est une surface incomparablement lisse et *polie au feu*.

**Droit:** prothèse en verre ayant été portée un an

De fines rayures allant dans différentes directions sont caractéristiques. Ces blessures mécaniques résultent de particules de poussière solides [1] qui glissent sur la surface du verre lors du mouvement de la paupière.

## Prothèses en matière synthétique



**Gauche:** nouvelle prothèse oculaire en matière synthétique

Pour les prothèses en matière synthétique, des rayures caractéristiques parallèles les unes par rapport aux autres sont reconnaissables. Elles font suite au polissage de la prothèse, dernière étape de fabrication d'un œil en matière synthétique.

**Droit:** œil en matière synthétique ayant été porté un an

De nombreuses raies, pouvant atteindre une largeur de 150 µm, sont reconnaissables, lesquelles font de cette prothèse une *lime microscopique*. Le PMMA étant relativement souple, l'œil artificiel est certes incassable mais il s'abîme rapidement.