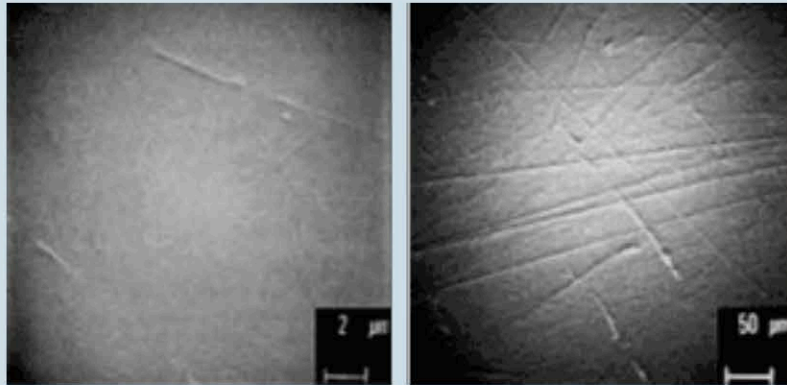


Protesi di vetro



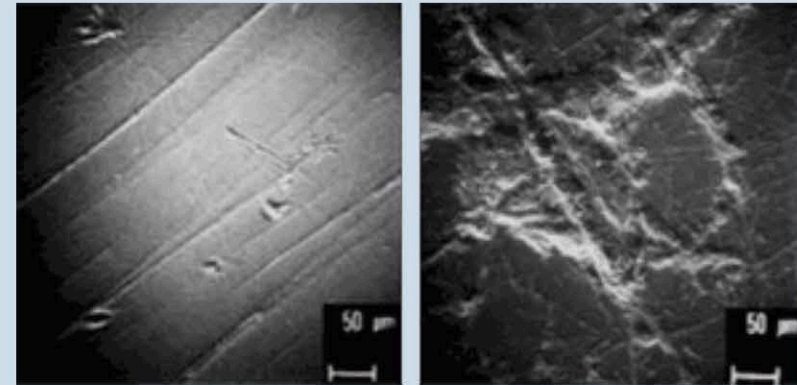
a sinistra: protesi oculare in vetro, nuova

La superficie è straordinariamente liscia, la si osservi ingrandita di 25 volte, nel confronto con le altre immagini! Gli occhi artificiali in vetro vengono soffiati e non vengono ulteriormente lavorati. Durante il raffreddamento cristallizzano nella forma ottenuta mentre si trovano in stato semiliquido. Il risultato è una superficie liscia, *lucidata a fuoco* senza pari.

a destra: protesi in vetro, portata per un anno

Sono riconoscibili sottili tracce di graffi che si estendono in diverse direzioni. Queste ferite di natura meccanica vengono causate alle particelle dure della polvere [1], che vengono trascinate sulla superficie del vetro dal movimento delle palpebre.

Protesi in materia plastica



a sinistra: protesi oculare in materiale plastico nuova

Per gli occhi in materiale plastico sono riconoscibili i caratteristici graffi che si estendono parallelamente. Vengono causati durante la lucidatura della protesi, l'ultima fase di produzione di un occhio realizzato in materiale plastico.

a destra: occhio in materiale plastico, portato per un anno

Sono riconoscibili innumerevoli aree danneggiate larghe fino a 150 µm che trasformano la protesi in una *lima microscopica*. Dato che il PMMA è relativamente morbido, l'occhio artificiale è sì infrangibile, ma subisce danni più velocemente.